



CASTILLA Y LEÓN

JULIO - AGOSTO

PROGRAMACIÓN
JULIO-AGOSTO
2023

PALACIO DE QUINTANAR
CENTRO DE INNOVACIÓN
Y DESARROLLO PARA
EL DISEÑO Y LA CULTURA



palacio quintanar
innovación, diseño y cultura

130027



Junta de
Castilla y León

M 4 DE JULIO

Instagram | Facebook | Twitter

Palacio de Quintanar



REFLEXIONES SOBRE EL DISEÑO CON
EXPERIMENTA MAGAZINE

Chema Aznar, «A propósito de la incidencia»

Todos los martes, en colaboración con Experimenta Magazine, damos espacio a distintas

personalidades del panorama del diseño gráfico para que compartan con todos nosotros reflexiones e inquietudes relacionadas con su disciplina y actividad profesional.



JULIO-AGOSTO 2023 ▶ 2

X 5 DE JULIO

Instagram | Facebook | Twitter
Palacio de Quintanar



PELLIZCOS

Jugar para crear

Los juegos y los juguetes son fascinantes, nos invitan a imaginar, inventar y construir. En este episodio hablaremos de



juegos y juguetes mientras paseamos entre las esculturas de Antonio Santos, un artista en cuya obra la estética del juego y el juguete adquieren múltiples dimensiones. ¿Jugamos?

J 6, V 14 y J 20 DE JULIO
J 3, V 11 y J 17 DE AGOSTO

Instagram | Facebook | Twitter

Palacio de Quintanar

LA ACTUALIDAD DEL PALACIO QUINTANAR
EXPOSICIÓN TEMPORAL

Como si no hubiera pasado nada, Eugenio Ampudia

El polifacético y reconocido artista

Eugenio Ampudia vuelve a Palacio

Quintanar con esta exposición multidisciplinar, comisariada por **Blanca de la Torre**, para ofrecernos una gran instalación cuyos hilos conceptuales nos invitan a reflexionar sobre los principales mitos en los que se asienta nuestra civilización: el mito del progreso, el antropocentrismo y la dualidad individuo-naturaleza.



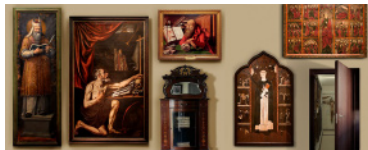
V 7, J 13 y J 27 DE JULIO
V 4, J 10, J 24 y
J 31 DE AGOSTO

Palacio de Quintanar

LA ACTUALIDAD DEL PALACIO QUINTANAR
EXPOSICIÓN TEMPORAL

Miedo divino, Montserrat Soto

Montserrat Soto nos presenta un proceso de investigación –a través de texto, imagen, video e instalación– que comenzó en 2014, explorando la relación entre el libro



y la pintura desde la Edad Media hasta el s XVIII. Examina, además, cómo las imágenes representan los intereses del poder establecido y cómo esta representación puede encontrarse a lo largo de la historia en distintos lugares, soportes, formatos.

S 8 DE JULIO

11:30 h

Presencial

Palacio de Quintanar



CICLO DE CINE: MATINEÉ DE LOS SÁBADOS DE VERANO

Calabuch

Luis García Berlanga

(1956). Berlanga traza una hermosa e inocente fábula que nos muestra cómo se puede vivir una vida sencilla pero



realmente digna y que está muy por encima de la vida a la que nos condena el mundo moderno. Pero también muestra la esclavitud del hombre moderno que no puede huir, aunque quiera, de un presente brutal y descorazonador.

M **11** y M **25** DE JULIO

M **1** M **15** y
M **29** DE AGOSTO



Instagram | Facebook | Twitter

Palacio de Quintanar

REFLEXIONES SOBRE EL DISEÑO CON
EXPERIMENTA MAGAZINE

Eugenio Vega, «Tiempos modernos, tiempos difíciles»

Todos los martes, en colaboración con Experimenta Magazine, damos espacio a distintas personalidades del panorama del diseño gráfico para que compartan con todos nosotros reflexiones e inquietudes relacionadas con su disciplina y actividad profesional.



JULIO-AGOSTO 2023 ▶ 7

X 12 DE JULIO

Instagram | Facebook | Twitter

Palacio de Quintanar



PROYECTOS Y TALLERES DIDÁCTICOS

De impresión: cazar huellas

No toda caza conlleva sacrificio ni sangre, no con nosotros. En este taller te invitamos a poner atención de cazador-recolector y a ensuciarte las



manos con un poco de arcilla para capturar los relieves y texturas de esas pequeñas cosas que se nos pasan desapercibidas y que, sin embargo, tienen una belleza sutil –siempre y cuando, se sabe ver–. ¿Nos acompañas?

S 15 DE JULIO

11:30 h

Presencial

Palacio de Quintanar



CICLO DE CINE: MATINEÉ DE LOS SÁBADOS DE VERANO

El verdugo

Luis García Berlanga (1963). Sesenta años después de haber triunfado en el Festival de Venecia, *El verdugo* sigue siendo "la mejor película del cine español".



M 18 DE JULIO
M 8 y M 22 DE AGOSTO



Instagram | Facebook | Twitter

Palacio de Quintanar

REFLEXIONES SOBRE EL DISEÑO CON
EXPERIMENTA MAGAZINE

Raquel Peralta

«Por el pan y por las rosas»

Todos los martes, en colaboración con Experimenta Magazine, damos espacio a distintas personalidades del panorama del diseño gráfico para que compartan con todos nosotros reflexiones e inquietudes relacionadas con su disciplina y actividad profesional.



JULIO-AGOSTO 2023 ▶ 10

X 19 DE JULIO

Instagram | Facebook | Twitter

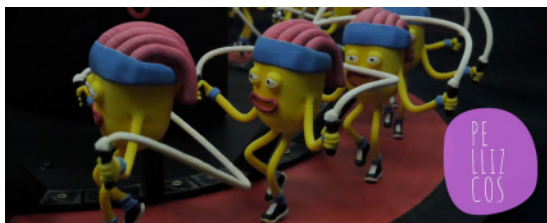
Palacio de Quintanar



PELLIZCOS

Entre el arte y la técnica

Algunas piezas son difíciles de clasificar, ellas nos muestran cómo las categorías que manejamos de arte y técnica no son para nada



absolutas. En este capítulo de «Pellizcos» os presentamos un zootrope impreso en 3D, creado por **Alfonso Fulgencio**, y hablaremos de la lectura de imágenes a través de la expresión corporal y de las posibilidades técnicas para crear ilusiones ópticas mediante luces estroboscópicas.

V 21 DE JULIO



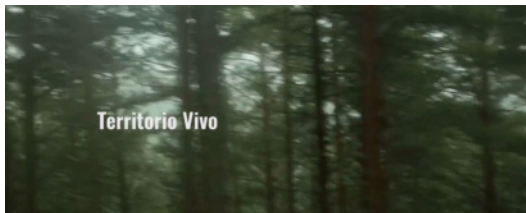
Instagram | Facebook | Twitter

Palacio de Quintanar

TERRITORIO VIVO

Mariano Carabias. El artista versátil e investigador de estéticas

Emergió desde el grabado, la pintura y las técnicas de estampación. Buceó en la cerámica y el vidrio y, de ese espíritu curioso,



interesado por volúmenes, proporciones, armonías y materiales, surge el mestizaje de su lenguaje artístico. En gran formato, en pequeña proporción, todas sus piezas llevan su sello indiscutible. El trazo como grafía, caracteriza su buen hacer meticuloso.

JULIO-AGOSTO 2023 ▶ 12

V 21 DE JULIO

21:30 h

Instagram | Facebook | Twitter

Palacio de Quintanar



EVENTO

Concierto de Miguel Fraile

Simpático, estudioso y entregado –tanto a la música como a su público–, así es el cuellarano

Miguel Fraile, cuyo amplio

repertorio abarca periodos y autores tan distintos como pueden ser el barroco Bach o el folclorista segoviano Agapito Marazuela, entre otros. Una ocasión perfecta para escuchar y atisbar la maestría de esta promesa de la guitarra.



JULIO-AGOSTO 2023 ▶ 13

S 22 DE JULIO

11:30 h

[Instagram](#) | [Facebook](#) | [Twitter](#)

Palacio de Quintanar



CICLO DE CINE: MATINEÉ DE LOS SÁBADOS DE VERANO

Amanece que no es poco

José Luis Cuerda (1996). Surrealista y divertidísima película, «Amanece» es necesaria y contingente, que no es poco. O dicho de otro modo, es una obra maestra de la comedia absurda. Cada minuto, un delirio. Cada frase, tres cuartos de genialidad sin sentido.



JULIO-AGOSTO 2023 ▶ 14

S 22 DE JULIO

21:30 h

[Instagram](#) | [Facebook](#) | [Twitter](#)

Palacio de Quintanar



EVENTO

Concierto de Mario Mas

Una oportunidad única para disfrutar en directo del talento del multiinstrumentista **Mario Mas**. En su haber cuenta con una gran trayectoria en solitario y, también, como acompañante de artistas como Paco Ibáñez, Kiko Veneno o Raffaella Carrá, entre otros. El plan perfecto para disfrutar a la fresca de la tarde-noche del sábado.



JULIO-AGOSTO 2023 ▶ 15

X 26 DE JULIO

Instagram | Facebook | Twitter

Palacio de Quintanar

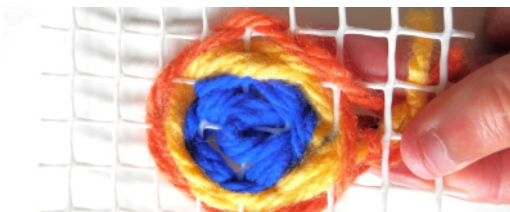


PROYECTOS Y TALLERES DIDÁCTICOS

Entretejidos: dibujar con lana

Dibujamos a menudo, pero... ¿alguna vez has hecho un dibujo que abrigue? En este taller crearemos composiciones grandes, pequeñas, suaves y blandas

utilizando una rejilla y lana. Sigue nuestras indicaciones, en solitario o acompañado, haz y deshaz, y no te olvides de hacer un nudo al final.



V 28 DE JULIO



Instagram | Facebook | Twitter
Palacio de Quintanar

TERRITORIO VIVO

La huerta viva de Prado Ancho

Lara de Miguel apostó

por la vida natural y
volvió a sus orígenes.

De Madrid y la
investigación científica

regresó a Aguilafuente

y apostó en Tierra de

Pinares, en un lugar

llamado Prado Ancho,

por el cultivo de productos hortícolas naturales. Centrada en la

calidad de los alimentos, su pequeña empresa la ha unido al

pueblo de sus abuelos donde desde hace cinco años vive del

campo y para el campo.



JULIO-AGOSTO 2023 ▶ 17

S 29 DE JULIO

11:30 h

Presencial

Palacio de Quintanar



CICLO DE CINE: MATINEÉ DE LOS SÁBADOS DE VERANO

El perro del hortelano

Pilar Miró (1996). Pilar Miró realiza una muy buena dirección de actores y tanto Carmelo Gómez como Emma Suárez bordan un meritorio trabajo con los diálogos en verso. Es precisamente esa conservación del verso original en su traslado a la pantalla lo que llena a esta obra de un sabor especial a los clásicos del Siglo de Oro.



JULIO-AGOSTO 2023 ▶ 18

X 2 DE AGOSTO

Instagram | Facebook | Twitter

Palacio de Quintanar

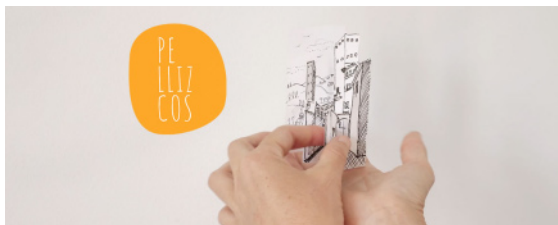


PELLIZCOS

Plano sobre plano

Muchas veces las obras de arte tratan de crear una sensación de profundidad pero, en ocasiones, van más allá de la

ilusión y se construyen a base de piezas en varios planos de profundidad. En este capítulo os presentamos creaciones a medio camino entre las 2 y las 3D, exploramos sus características y os enseñamos a hacer un diorama. ¿Te apetece?



X 9 DE AGOSTO

Instagram | Facebook | Twitter

Palacio de Quintanar



PROYECTOS Y TALLERES DIDÁCTICOS

Caja sobre caja. Construir sobre cartón

Muy a menudo tiramos cajas de cartón, pero ¿y si en vez de ello nos detuviésemos por un instante a ver las posibilidades que



nos brindan con tan solo apilar, pegar y encajar unas cuantas de ellas? Probablemente acabaríamos tirándolas, sí, pero más adelante, después de pasar un buen rato haciendo esculturas ensambladas como estas que hoy os mostramos. ¿Te animas?

JULIO-AGOSTO 2023 ▶ 20

V 11 DE AGOSTO

21:30 h

Presencial

Palacio de Quintanar



EVENTO

Concierto de José Diego Molina

El joven guitarrista **Diego Molina**, que recientemente ha publicado su primer álbum en solitario «Ecléctico», brindará a los asistentes un repertorio de guitarra clásica y flamenca con su particular enfoque personal.



JULIO-AGOSTO 2023 ▶ 21

S 12 DE AGOSTO

21:30 h

Presencial

Palacio de Quintanar



EVENTO

Concierto de Celia Morales

Una oportunidad única para descubrir la esencia, la profundidad y el color de la música andaluza y la guitarra



flamenca de manos de **Celia Morales**, guitarrista y miembro de la Cátedra de Flamencología de Cádiz.

X 16 DE AGOSTO

Instagram | Facebook | Twitter

Palacio de Quintanar



PELLIZCOS

En acción

Cuando vemos una película muda o miramos a través de una ventana podemos hacernos una idea de lo qué están haciendo las



personas. En este capítulo exploraremos las posibilidades comunicativas de la expresión corporal como herramienta para leer y crear imágenes, tanto fijas como en movimiento.

¿Nos acompañas?

V 18 DE AGOSTO



Instagram | Facebook | Twitter
Palacio de Quintanar

TERRITORIO VIVO

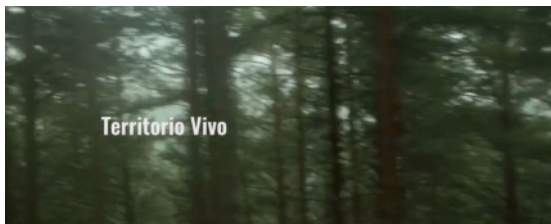
Chuion Beck: Tierra de Segovia al fuego

La artista coreana

Chuion Beck se instaló en

Sotosalbos, casi por casualidad, buscando un sitio fuera de la gran ciudad. En este

pueblo segoviano quedó cautivada por los colores y texturas de las tierras del lugar, que incorpora a sus creaciones en cerámica, y que hacer llegar a todo el mundo a través de su web laonpottery.com.



S 19 DE AGOSTO

21:30 h

Presencial

Palacio de Quintanar



EVENTO

Concierto de Safa Duo

Marina Carpente

(violín y voz) y

Antón Lago

(guitarra y voz),

conforman Safa

Duo. Su repertorio

está compuesto

por melodías

tradicionales y composiciones propias que entroncan,

principalmente, con la tradición musical gallega, arraigada en la

tradición ibérica, europea y atlántica.



JULIO-AGOSTO 2023 ▶ 25

X 23 DE AGOSTO

Instagram | Facebook | Twitter

Palacio de Quintanar



PROYECTOS Y TALLERES DIDÁCTICOS

A todo color. Colorear en papel

El mundo a nuestro alrededor está lleno de color, pero, cuando lo dibujamos, no siempre sabemos cómo recoger esa riqueza. En este



taller te invitamos a hacerte una colección de papeles baratos y sugerentes con los que dar vida a tus dibujos, sin tener que ser un experto colorista. ¿Te animas?

V 25 DE AGOSTO

Instagram | Facebook | Twitter
Palacio de Quintanar

TERRITORIO VIVO

Bodegas Malaparte: vinos con sentido

El interés por las uvas autóctonas y el cultivo tradicional impulsaron a

**Rubén Salamanca y
Elisa de Frutos**, hace

casi 20 años, a devolver a Cuéllar la tradición del viñedo, perdida en la zona por el auge del

cereal y la concentración parcelaria. En 2013 lanzaron *Uvas Nómadas*, un proyecto para recuperar y divulgar uvas autóctonas de diferentes lugares.



X 30 DE AGOSTO

Instagram | Facebook | Twitter

Palacio de Quintanar



PROYECTOS Y TALLERES DIDÁCTICOS

Dibujos para abrir. Crear imágenes desplegadas

En este taller os invitamos a conocer dos sencillas estructuras para inventar imágenes de abrir y cerrar. En menos de lo que crees,

estarás haciendo dibujos dinámicos, ricos y diversos, capaces de crecer y menguar a tu antojo. ¿Quieres probar?

