



CASTILLA Y LEÓN

ENERO



## PROGRAMACIÓN ENERO 2023

**PALACIO DE QUINTANAR**  
CENTRO DE INNOVACIÓN  
Y DESARROLLO PARA  
EL DISEÑO Y LA CULTURA



palacio quintanar  
innovación, diseño y cultura



Junta de  
Castilla y León

# M 3

10:00 h

**Instagram | Facebook | Twitter**

**Palacio de Quintanar**

---



REFLEXIONES SOBRE EL DISEÑO CON  
EXPERIMENTA MAGAZINE

## **Eugenio Vega. Tiempos modernos, tiempos difíciles**

Palacio Quintanar, en colaboración con Experimenta Magazine, presenta todos los martes en su programación on-line un espacio en el que distintas personalidades del panorama del diseño analizan y reflexionan sobre aspectos relacionados con su sector.



**ENERO 2023 ▶ 2**

# X 4

10:00 h

**Instagram | Facebook | Twitter**

**Palacio de Quintanar**

---



PELLIZCOS

## Nombrar el color

Vivimos rodeados de color. La naturaleza, las calles, lo que compramos, nos ponemos y comemos... ¡todo es de color! Pero no de uno, sino de muchos, ricos y diversos. En este capítulo de Pellizcos pasaremos entre colores para aprender algunas cosas sobre los nombres objetivos y subjetivos, sus orígenes y usos. ¿Nos acompañáis?



**ENERO 2023 ▶ 3**

# J 5

10:00 h

**Instagram | Facebook | Twitter**

**Palacio de Quintanar**

---



LA ACTUALIDAD DEL PALACIO QUINTANAR.  
EXPOSICIÓN TEMPORAL

## **Recalculando, de Javier de Juan**

Un universo digital en pleno diálogo con la materia y el mundo físico. Un proyecto realizado específicamente para Palacio Quintanar por el polifacético artista visual **Javier de**

**Juan**: una de las figuras clave del arte pop español, así como de la movida madrileña (en lo relativo a la imagen plástica) y la nueva figuración española de los años 80 que, en los últimos 15 años, ha ido ampliando su saber hacer hacia el arte digital para aunarlo con lo analógico, como se puede ver en esta última exposición-ensayo sobre la ciudad, el movimiento y la tecnología.

Exposición programada hasta el 26 de febrero de 2023.



**ENERO 2023 ▶ 4**

# S 7

10:00 h

Instagram | Facebook | Twitter  
Palacio de Quintanar



AULA DE CINE: UNA PINCELADA DE  
ORIENTEMEDIO

## Al otro lado

(2007), **Faith Akin**. Una serie de encuentros, relaciones e incluso muertes ponen en contacto las frágiles vidas de seis personas que solo buscan el perdón y la reconciliación. Nejat no aprueba la relación que su padre, un pensionista, mantiene con la prostituta Yeter. Pero cambia de opinión cuando se entera de que la mujer manda dinero a Turquía para pagar los estudios universitarios de su hija. La inesperada muerte de Yeter distancia al hijo y al padre. Nejat decide irse a Estambul a buscar a Ayten, la hija de Yeter, pero la chica es una activista política que, huyendo de la policía turca, se ha ido a Alemania...



ENERO 2023 ! 5

# M 10

10:00 h

Instagram | Facebook | Twitter

Palacio de Quintanar

---



REFLEXIONES SOBRE EL DISEÑO CON  
EXPERIMENTA MAGAZINE

## Rodrigo Martínez. Diseño en serio

Palacio Quintanar, en colaboración con Experimenta Magazine, presenta todos los martes en su programación online un espacio en el que distintas personalidades del panorama del diseño analizan y reflexionan sobre aspectos relacionados con su sector.



ENERO 2023 ▶ 6

# X 11

10:00 h

Instagram | Facebook | Twitter

Palacio de Quintanar

---



PROYECTOS Y TALLERES DIDÁCTICOS

## Tu manchas, yo dibujo. Imaginar a partir de manchas

Hemos aprendido que primero se dibuja y luego se colorea pero... ¿Y si lo hacemos al revés? En los talleres que **Gael Zamora** lleva a cabo en el Palacio Quintanar a menudo le damos la vuelta a las cosas para generar dinámicas que desarrollen la creatividad. En esta ocasión



compartimos una propuesta fresca que juega con el color, la sugerencia y el dibujo, combinando el azar y el control.

# J 12, V 20 y V 27

10:00 h

**Instagram | Facebook | Twitter**

**Palacio de Quintanar**

---



LA ACTUALIDAD DEL PALACIO QUINTANAR  
EXPOSICIÓN TEMPORAL

## **Pasolini. Hipótesis de figuración**

Con motivo de los cien años del nacimiento de Pier Paolo Pasolini, PHotoESPAÑA y el Instituto Italiano di Cultura di Madrid presentan esta exposición fotográfica ítalo-española en la que nueve artistas (**Jordi Barreras,**

**Elisabetta Benassi, Jacopo Benassi, Marco Delogu, Jorge Fuembuena, Alberto García-Alix, Pino Musi, Sabrina Gucci y Giovanna Silva**) dialogan entre sí en torno a la figura profunda y enigmática de este escritor y director de cine.

Exposición programada hasta el 5 de marzo de 2023.



**ENERO 2023 ▶ 8**

# V 13

10:00 h

**Instagram | Facebook | Twitter**

**Palacio de Quintanar**

---



TERRITORIO VIVO

## La huerta viva de Prado Ancho

**Lara de Miguel** apostó por la vida natural y volvió a sus orígenes. De Madrid y la investigación científica, regresó a Aguilafuente para apostar, en Tierra de Pinares, en un lugar llamado Prado Ancho, por el cultivo de productos hortícolas naturales. Centrada en la calidad de los alimentos, su pequeña empresa la ha unido al pueblo de sus abuelos donde desde hace cinco años vive del campo y para el campo.



# S 14

10:00 h

[Instagram](#) | [Facebook](#) | [Twitter](#)

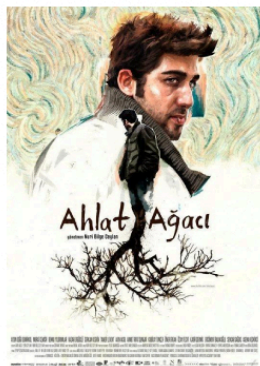
Palacio de Quintanar



AULA DE CINE: UNA PINCELADA DE  
ORIENTEMEDIO

## El peral salvaje

(2018), **Nuri Bilge Ceylan**. Un aspirante a escritor regresa a su pueblo natal en Turquía, pero se siente abrumado por las deudas y problemas que tiene su padre.



**ENERO 2023 ! 10**

# M 17

10:00 h

Instagram | Facebook | Twitter

Palacio de Quintanar



REFLEXIONES SOBRE EL DISEÑO CON  
EXPERIMENTA MAGAZINE

## Chema Aznar. A propósito de la incidencia

Palacio Quintanar, en colaboración con Experimenta Magazine, presenta todos los martes en su programación on-line un espacio en el que distintas personalidades del panorama del diseño analizan y reflexionan sobre aspectos relacionados con su sector.



ENERO 2023 ▶ 11

# X 18

10:00 h

**Instagram | Facebook | Twitter**

**Palacio de Quintanar**

---



PELLIZCOS

## Cortar y plegar

¿Sabes cuál es la diferencia entre un cuadro y una escultura?

Las esculturas pueden ser de muchas maneras: grandes y pequeñas, figurativas y abstractas, hechas de muchos materiales y utilizando

muchos procedimientos distintos... Pero no serán esculturas si no tienen 3 dimensiones. En este capítulo conoceremos un tipo de escultura, aquella que se hace doblando una plancha, y buscaremos ejemplos en nuestro entorno cercano. ¿Os interesa?



# J 19

10:00 h

[Instagram](#) | [Facebook](#) | [Twitter](#)

Palacio de Quintanar

---



LA ACTUALIDAD DEL PALACIO QUINTANAR  
EXPOSICIÓN TEMPORAL

## Recalculando, de Javier de Juan

Un universo digital en pleno diálogo con la materia y el mundo físico. Un proyecto realizado específicamente para Palacio Quintanar por el polifacético artista visual **Javier de**

**Juan:** una de las figuras clave del arte pop español, así como de la movida madrileña (en lo relativo a la imagen plástica) y La Nueva Figuración española de los años 80 que, en los últimos 15 años, ha ido ampliando su saber hacer hacia el arte digital para aunarlo con lo analógico, como se puede ver en esta última exposición-ensayo sobre la ciudad, el movimiento y la tecnología.



ENERO 2023 ▶ 13

# V 20

10:00 h

**Instagram | Facebook | Twitter**

**Palacio de Quintanar**

---



LA ACTUALIDAD DEL PALACIO QUINTANAR  
EXPOSICIÓN TEMPORAL

## **Pasolini. Hipótesis de figuración**

Con motivo de los cien años del nacimiento de Pier Paolo Pasolini, PHotoESPAÑA y el Instituto Italiano di Cultura di Madrid presentan esta exposición fotográfica italo-española en la que nueve artistas (**Jordi**

**Barreras, Elisabetta Benassi, Jacopo Benassi, Marco Delogu, Jorge**

**Fuembuena, Alberto García-Alix, Pino Musi, Sabrina Gucci y Giovanna Silva**) dialogan entre sí en torno a la figura profunda y enigmática de este escritor y director de cine.



# S 21

10:00 h

Instagram | Facebook | Twitter

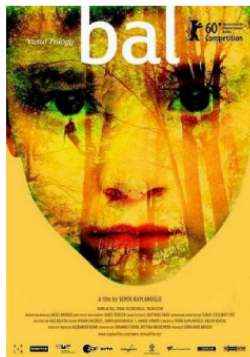
Palacio de Quintanar



AULA DE CINE: UNA PINCELADA DE  
ORIENTEMEDIO

## Miel

(2010). **Semih Kaplanoglu**. El pequeño y sensible Yusuf tiene seis años y acaba de empezar la escuela primaria, donde aprende a leer y escribir. Su padre, Yakup, se dedica a la apicultura. Ambos se adentran regularmente en la espesura del bosque para colgar las colmenas de los árboles más altos. Un día, las abejas desaparecen misteriosamente y, entonces, Yakup decide averiguar la causa.



ENERO 2023 ! 15

# M 24

10:00 h

[Instagram](#) | [Facebook](#) | [Twitter](#)

Palacio de Quintanar

---



REFLEXIONES SOBRE EL DISEÑO CON  
EXPERIMENTA MAGAZINE

## **Eugenio Vega. Tiempos modernos, tiempos difíciles**

Palacio Quintanar, en colaboración con Experimenta Magazine, presenta todos los martes en su programación on-line un espacio en el que distintas personalidades del panorama del diseño analizan y reflexionan sobre aspectos relacionados con su sector.



**ENERO 2023 ▶ 16**

# X 25

10:00 h

Instagram | Facebook | Twitter

Palacio de Quintanar

---



PROYECTOS Y TALLERES DIDÁCTICOS

## De moda. Diseñar vestuario

Una propuesta creativa para jugar seleccionando, recortando y combinando fotografías de revistas viejas. Crea tu propia colección de moda, combina modelos y dibuja. Existen muchas opciones. Si no sabes por dónde empezar o buscas un poco de inspiración, ¡acompañanos!



ENERO 2023 ▶ 17

# J 26

10:00 h

Instagram | Facebook | Twitter

Palacio de Quintanar



LA ACTUALIDAD DEL PALACIO QUINTANAR  
EXPOSICIÓN TEMPORAL

## Recalculando, de Javier de Juan

Un universo digital en pleno diálogo con la materia y el mundo físico. Un proyecto realizado específicamente para Palacio Quintanar por el polifacético artista visual **Javier de**

**Juan:** una de las figuras clave del arte pop español, así como de la movida madrileña (en lo relativo a la imagen plástica) y La Nueva Figuración española de los años 80 que, en los últimos 15 años, ha ido ampliando su saber hacer hacia el arte digital para aunarlos con lo analógico, como se puede ver en esta última exposición-ensayo sobre la ciudad, el movimiento y la tecnología.



ENERO 2023 ▶ 18

# V 27

10:00 h

**Instagram | Facebook | Twitter**

**Palacio de Quintanar**

---



LA ACTUALIDAD DEL PALACIO QUINTANAR  
EXPOSICIÓN TEMPORAL

## **Pasolini. Hipótesis de figuración**

Con motivo de los cien años del nacimiento de Pier Paolo Pasolini, PHotoESPAÑA y el Instituto Italiano di Cultura di Madrid presentan esta exposición fotográfica ítalo-española en la que nueve artistas (**Jordi Barreras, Elisabetta Benassi, Jacopo Benassi, Marco Delogu, Jorge Fuembuena, Alberto García-Alix, Pino Musi, Sabrina Gucci y Giovanna Silva**) dialogan entre sí en torno a la figura profunda y enigmática de este escritor y director de cine.



**ENERO 2023 ▶ 19**

# S 14

10:00 h

Instagram | Facebook | Twitter

Palacio de Quintanar



AULA DE CINE: UNA PINCELADA DE ORIENTEMEDIO

## Los limoneros

(2008), **Eran Riklis**. Salma, una viuda palestina, tiene un litigio con el ministro de Defensa israelí. La casa de éste, en la frontera palestino-israelí, linda con su campo de limoneros. Cuando las autoridades deciden que los árboles deben ser talados porque representan una amenaza para el ministro de Defensa y su familia, Salma decide emprender una batalla legal para salvar sus limoneros.



**ENERO 2023 ! 20**

# M 31

10:00 h

**Instagram | Facebook | Twitter**

**Palacio de Quintanar**

---



REFLEXIONES SOBRE EL DISEÑO CON  
EXPERIMENTA MAGAZINE

## **Joan Costa. A costa mía**

Palacio Quintanar, en colaboración con Experimenta Magazine, presenta todos los martes en su programación on-line un espacio en el que distintas personalidades del panorama del diseño analizan y reflexionan sobre aspectos relacionados con su sector.



**ENERO 2023 ▶ 21**

